

سرفصل‌های دروس کارشناسی ارشد ادبیات نمایشی مصوب ۱۳۷۳/۰۴/۱۲	
مجموع واحدهای درسی:	۳۸ واحد
دروس اصلی و تخصصی:	۲۸ واحد
دروس اختیاری:	۴ واحد
پایان نامه:	۶ واحد
جبرانی:	۱۰ واحد

پیشنیاز	جمع	تعداد واحد		عنوان درس	نوع درس
		عملی	نظری		
	۲		۲	مبانی نقد ادبیات نمایشی ۱	دروس اصلی و تخصصی
مبانی نقد ادبیات نمایشی ۱	۲		۲	مبانی نقد ادبیات نمایشی ۲	
	۲		۲	روش تحقیق در هنر	
	۲		۲	تاریخ تطبیقی ادبیات ایران و جهان ۱	
تاریخ تطبیقی ادبیات ایران و جهان ۱	۲		۲	تاریخ تطبیقی ادبیات ایران و جهان ۲	
	۲		۲	بررسی نظریه‌های جدید در ادبیات‌نمایشی معاصر	
	۲		۲	جنبه‌های نمایشی در ادبیات فارسی ۱	
جنبه‌های نمایشی در ادبیات فارسی ۱	۲		۲	جنبه‌های نمایشی در ادبیات فارسی ۲	
	۲		۲	نشانه‌ها و معنا در ادبیات نمایشی	
	۴		۴	کارگاه نمایشنامه‌نویسی پیشرفته	
	۴		۴	کارگاه فیلمنامه‌نویسی پیشرفته	
	۲		۲	نگارش برای رادیو و تلویزیون	
	۲۸	مجموع واحدها			

پیشنیاز	جمع	تعداد واحد		عنوان درس	نوع درس
		عملی	نظری		
	۲		۲	آشنایی با آراء متفکران در باب هنر	دروس اختیاری
	۲		۲	مقاله و سمینار	
	۲		۲	آشنایی با ادبیات و فرهنگ ایران و جهان ۱	
	۲		۲	آشنایی با ادبیات و فرهنگ ایران و جهان ۲	
	۲		۲	جامعه‌شناسی سینما	
	۲		۲	نقد و تحلیل تصویر	
	۲		۲	حکمت هنر اسلامی	
	۱۴	مجموع واحدها		* بنابر تشخیص گروه آموزشی، ۴ واحد ارائه می‌شود.	

نوع درس	عنوان درس	تعداد واحد		جمع	زمان ارائه
		نظری	عملی		
دروس جبرانی	زبان تخصصی ۱	۲		۲	ترم اول
	زبان تخصصی ۲	۲		۲	ترم دوم
	شیوه‌های نگارش	۲		۲	ترم اول
	صنایع ادبی	۲		۲	ترم اول
	زبان‌شناسی عمومی	۲		۲	ترم اول
		مجموع واحدها		۱۰	

برنامه درسی دوساله کارشناسی ارشد رشته ادبیات نمایشی
مؤسسه آموزش عالی هنر و اندیشه اسلامی قم

ترم دوم				ترم اول			
نوع واحد	پیشنیاز	واحد	عنوان درس	نوع واحد	پیشنیاز	واحد	عنوان درس
جمع کل:				جمع کل:			
ترم چهارم				ترم سوم			
نوع واحد	پیشنیاز	واحد	عنوان درس	نوع واحد	پیشنیاز	واحد	عنوان درس
		۶	پایان نامه				
جمع کل:				جمع کل:			